AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE

AKADEMIE DER KÜNSTE

Kanonen gegen den Krieg
Der Krieg wirft seinen Schatten voraus!

OBJECT TYPE	Press vollständiges Exemplar von "Kanonen gegen den Krieg - Der Krieg wirft seinen Schatten voraus!", Extrablatt der KPD zum Briand-Kellogg-Pakt im August 1928
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Schlichter, Rudolf (6. Dezember 1890–3. Mai 1955)
DATE	1928
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	gedruckt
DIMENSIONS	47,3 x 32 cm
PERSON / INSTITUTION	Kommunistische Partei Deutschlands (Deutsches Reich) ↗ GND (1. Januar 1919–XX.12.1920) (Herausgeber/in) Kellogg, Frank B. ↗ GND (1856–1937) (Dargestellte Person) Griffel, L. (László Dállos ?), Künstler

COMMENT	Mit den Fotomontagen von John Heartfield: "Kanonen gegen den Krieg" (Titelseite), "Die kapitalistische Gesellschaft die Geburtsstätte des Imperialistischen Krieges" (Seite 2), "Die sozialistische Gesellschaft die allein mögliche Grundlage des Weltfriedens" (Seite 3), "Song der Roten Matrosen" (Seite 4), "Keinen Mann, keinen Pfennig den imperialistischen Kriegsrüstungen!" (Seite 5), "Freie Bahn dem Frieden" (Seiten 6/7).
ICONCLASS	political caricatures and satires historical person (with NAME) *Kellogg, Frank B.* the body regarded as a machine firearms: cannon modern forms of military vehicles (with NAME) *Panzer* robot shadow sitting figure - AA - female human figure
KEY WORDS	Militarismus Außenpolitik
ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "John Heartfield"; S. 2 gedruckt: "Photomontagen von John Heartfield"; S. 4 gedruckt: "(Heartfield-Grau)"
OBJECT NUMBER	JH 4715
ALTE SIGNATUR	2130
PROVENANCE	Nachlass Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2967421