AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE

Nur keine Angst, er ist Vegetarier

OBJECT TYPE	Photography
	Montagefotografie einer Fotomontage, die in verschiedenen Zeitschriften publiziert wurde (1934-1944)
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE	[1960]
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland] ?
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug, Spritzretusche
DIMENSIONS	36,5 x 29 cm
PERSON / INSTITUTION	Hitler, Adolf ↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (Dargestellte Person)
COMMENT	Bei der Montagefotografie handelt es sich vermutlich um einen später von Heartfield angefertigten und bearbeiteten Abzug von 1960. Es gab drei Fassungen der Montage: 1936 mit Laval, 1939 mit Bonnet,1944 nur mit Hitler (Regards, 1936, Nr. 121; Lilliput 1939, Nr. 5 und Picture Post 1939, Nr. 3; Popular Photography, 1944, Nr. 6) Hier handelt es sich um einen Abzug der dritten Fassung.

ICONCLASS	fowl (cock, hen, chicken, etc.) head-gear (with NAME) *Jakobinermütze* butcher, slaughterman specific forms of the cross: swastika apron historical person (with NAME) *Hitler, Adolf* political caricatures and satires
DESCRIPTION	der gallische Hahn als Symbol für Frankreich
KEY WORDS	Frankreich Weltkrieg, 2. Nationalsozialismus
MARKS AND INSCRIPTIONS	Verso: "Butcher with a knife and a cock." (durchgestrichen)

OBJECT NUMBER	JH 2084
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL	https://archiv.adk.de/objekt/2492147