Nur die allergrößten Rinder kommen freiwillig zum Schinder

OBJECT TYPE	Original photomontages
	Fotomontage für Sonntag. Wochenzeitung für Kultur, Politik und Unterhaltung, 6.Jahr, 15. April 1951
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)

DATE	1951
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzu, Spritzretusche, Pinselretusche, kaschiert
DIMENSIONS	67,5 x 67,5 cm
PERSON / INSTITUTION	Adenauer, Konrad ↗↗ GND (5. Januar 1876–19. April 1967) (Dargestellte Person) Truman, Harry S. ↗↗ GND (8. Mai 1884–26. Dezember 1972) (Dargestellte Person) Eisenhower, Dwight D. ↗↗ GND (14. Oktober 1890–28. März 1969) (Dargestellte Person) Schuhmacher, Kurt ↗↗ GND (1895–1952) (Dargestellte Person) Attlee, C. R. ↗↗ GND (3. Januar 1883–6. Oktober 1967) (Dargestellte Person)
COMMENT	Es gibt drei Varianten dieser Fotomontage. Die vorliegende Fassung wurde in der Zeitung "Sonntag" abgedruckt. Vermutlich entstand die Montage bereits als Entwurf für ein Plakat, das allerdings nicht realisiert wurde.

ICONCLASS	historical persons flag, colours (as symbol of the state, etc.) death's head, skull (symbol of Death) political caricatures and satires bovine cattle
KEY WORDS	Aufrüstung Bundesrepublik Deutschland Wiederbewaffnung
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto in Bleistift: "x 2 x 53 Ausschnitt" und Ausschnittmarkierungen
ARTIST'S SIGNATURE	Recto: "HH BRÜDER HEARTFIELD HERZFELDE"

OBJECT NUMBER	JH 528
ALTE SIGNATUR	839
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL https://archiv.adk.de/objekt/2490486