

Die Mutter

[Josef Stalin, Wladimir Iljitsch Lenin und Michail Kalinin]

OBJECT TYPE Photography

Montagematerial als Vorlage für eine Bühnenprojektion von

Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter

Berliner Ensemble

Gastspiel im Deutschen Theater

DATE 1951

PLACE OF ORIGIN Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]

MATERIALS AND TECHNIQUES Silbergelatineabzug

DIMENSIONS 13,4 x 19,1 cm

PERSON / INSTITUTION

Brecht, Bertolt ⊿⊿GND

(10. Februar 1898–14. August 1956) (Autor/in)

Herzfelde, Wieland ⊿⊿GND

(11. April 1896-23. November 1988) (Bezugsperson)

Heartfield, John 77GND

(19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)

Gor□kij, Maksim ↗↗ GND

(28. März 1868–18. Juni 1936) (Autor/in)

Berliner Ensemble ZZGND

(1949) (Theater)

Lenin, Vladimir Il□ič Z Z GND

(22. April 1870–21. Januar 1924) (Dargestellte Person)

Kalinin, Michail Ivanovič 🗷 GND

(7. November 1875–3. Juni 1946) (Dargestellte Person)

Stalin, Josif Vissarionovič 🗷 GND

(18. Dezember 1878–5. März 1953) (Dargestellte Person)

COMMENT

Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter, Berliner Ensemble,

1951 (13. Januar) Regie: Bertolt Brecht

Ausstattung: Caspar Neher,

gemalte Projektionen: Hainer Hill

Film- und Fotoprojektionen: Brüder Heartfield Herzfelde Reprofotografie, die vermutlich aus einem Buch oder einer Zeitschrift abfotografiert wurde. Die Vorlage ist vor 1924 zu datieren. Der Abzug wurde vermutlich erst 1951 für die

Bühnenprojektion angefertigt.

Verso mit Bleistiftskizze

ICONCLASS

historical person (with NAME) Stalin, Josef; Lenin, Wladimir Iljitsch

KEY WORDS

Theater

MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto:
	"Lenin, Stalin und Kalinin auf dem VIII. Parteitag (Photo) / Der VIII.
	Parteitag war ein Wendepunkt in der Politik der Partei gegenüber
	der Mittelbauernschaft. Das Referat Lenins / und die Beschlüsse
	des Parteitages bestimmten die neue Linie der ParteiDer
	Parteitag forderte / eine Politik des festen Bündnisses mit den
	Mittelbauern bei Aufrechterhaltung der führenden Rolle des
	Proletariats/ Bis zum VIII. Parteitag betrieb die Partei im
	allgemeinen die Politik der Neutralisierung des MittelbauernDer VIII. Par- / teitag ging von der Politik der Neutralisierung des
	Kampfes / gegen die weißgardistische Konterrevolution und gegen
	die ausländische Intervention sowie zum Zwecke des erfolgreichen /
	sozialistischen Aufbaus"
	OBJECT NUMBER
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

https://archiv.adk.de/objekt/3073651

URL