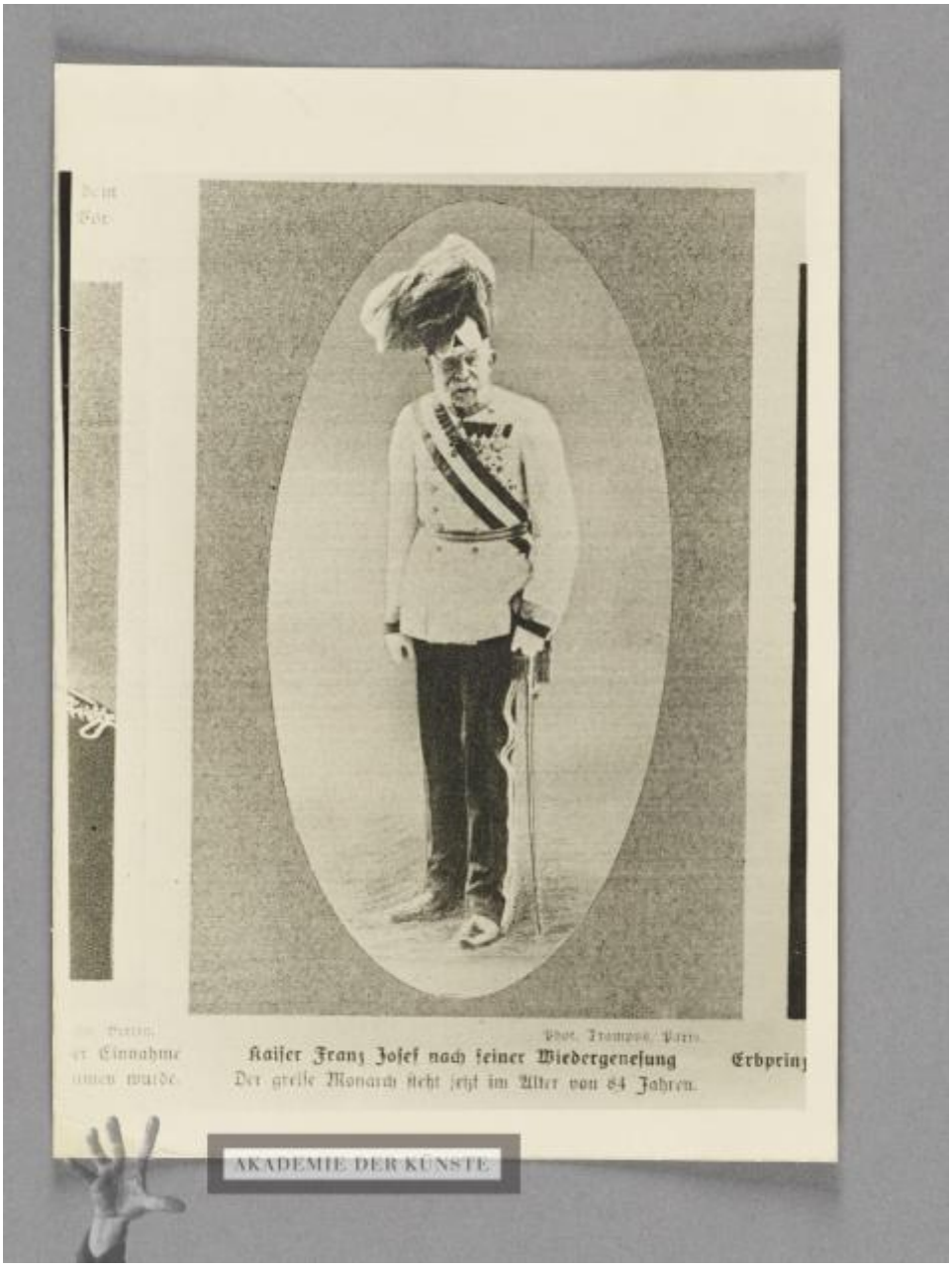

Die Mutter

[Kaiser Franz Josef I. von Österreich]

OBJECT TYPE Photography

	Montagematerial als Vorlage für eine Bühnenprojektion von Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter Berliner Ensemble Gastspiel im Deutschen Theater
DATE	1951
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug
DIMENSIONS	18,1 x 13 cm
PERSON / INSTITUTION	Berliner Ensemble ↗ GND (1949) (Theater) Brecht, Bertolt ↗ GND (10. Februar 1898–14. August 1956) (Autor/in) Herzfelde, Wieland ↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson) Gor□kij, Maksim ↗ GND (28. März 1868–18. Juni 1936) (Autor/in) Heartfield, John ↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Franz Joseph I., Österreich, Kaiser ↗ GND (18. August 1830–21. November 1916) (Dargestellte Person)
COMMENT	Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter, Berliner Ensemble, 1951 (13. Januar) Regie: Bertolt Brecht Ausstattung: Caspar Neher, gemalte Projektionen: Hainer Hill Film- und Fotoprojektionen: Brüder Heartfield Herzfelde Reprofotografie, die vermutlich aus einem Buch oder einer Zeitschrift abfotografiert wurde. Die Vorlage ist vor 1951 zu datieren. Der Abzug wurde vermutlich erst 1951 für die Bühnenprojektion angefertigt. Die Fotografie wurde vermutlich nicht als Bühnenprojektion verwendet.

ICONCLASS	historical person (with NAME) *Kaiser Franz Josef I. von Österreich* (military) uniforms
KEY WORDS	Theater

MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto: "Phot. Trampus, Paris. / Kaiser Franz Josef nach seiner Wiedergenesung / Erbprinz / Der greise Monarch steht jetzt im Alter von 84 Jahren."
OBJECT NUMBER	JH 6144
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/3076418