



## Lenin Poem

[Lenin]

OBJEKTTYP

Fotografie

Vorlage für eine Bühnenprojektion zu  
Lenin Poem in der Volksbühne Berlin

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1966
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Gouache über Bleistift
MASSE	30 x 23,8 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Fischer, Eduard <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND (1916) (Bezugsperson)</p> <p>Trösch, Robert <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND (25. November 1911–14. Januar 1986) (Bezugsperson)</p> <p>Huppert, Hugo <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND (5. Juni 1902–25. März 1982) (Autor/in)</p> <p>Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND (1979) (Verlag)</p> <p>Majakovskij, Vladimir <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND (19. Juli 1893–14. April 1930) (Autor/in)</p> <p>Lenin, Vladimir Il'ič <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND (22. April 1870–21. Januar 1924) (Dargestellte Person)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Majakowski, Wladimir: Lenin Poem, Volksbühne Berlin, 1966</p> <p>Nachdichtung: Hugo Huppert</p> <p>Inszenierung: Robert Trösch</p> <p>Premiere: 14.04.1966</p> <p>Bühnenbild: John Heartfield, Eduard Fischer</p> <p>John Heartfield hat die Montage für die Bühnenprojektion mit Lenin bereits für die Zeitschrift "USSR im Bau", Nr. 9, 1931 benutzt. Außerdem fand sie als Bühnenprojektion Verwendung in "Pogodin, Nikolai: Mein Freund" im Revolutionstheater Moskau 1931.</p>

---

ICONCLASS	<p>stehende Figur</p> <p>historische Person (mit NAMEN) <i>Lenin, Wladimir Iljitsch</i></p> <p>den Arm erhoben; mit gespreizten Fingern</p> <p>der Mensch und sein Schatten(bild)</p>
-----------	---

SCHLAGWORTE	Theater
-------------	---------

---

INV.-NR.	JH 4523
----------	---------

PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
------------	-----------------------------

RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
--------	--

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3049799>