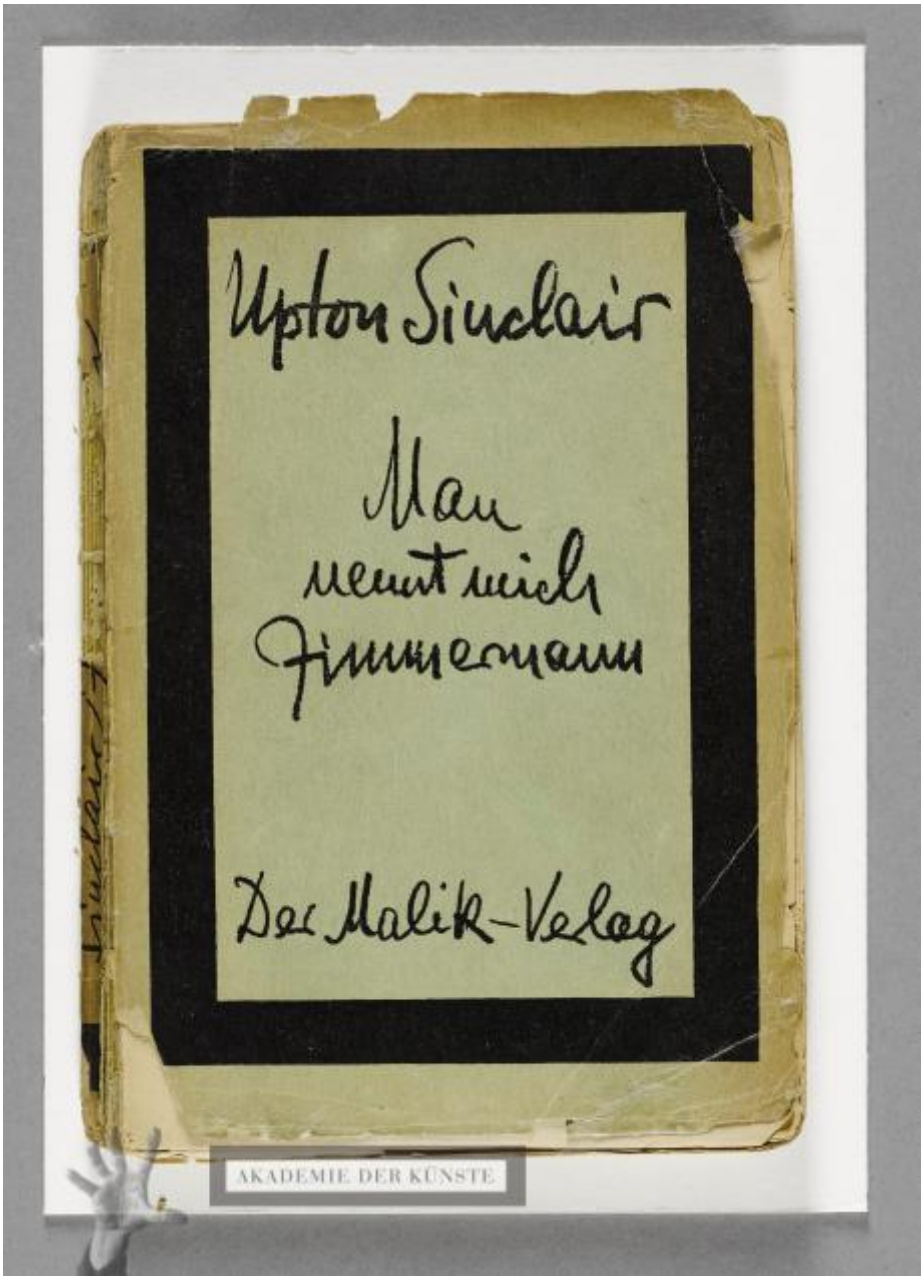


## Man nennt mich Zimmermann

| | |
|---|---|
| OBJEKTTYP | Buchgestaltung |
| | Buch; Roman |
| | Sinclair, Upton: Man nennt mich Zimmermann |
| KÜNSTLER | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |

| | |
|---|---|
| DATIERUNG | 1922 |
| ENTSTEHUNGSORT | Deutsches Reich, Berlin [Deutschland] |
| MATERIAL/TECHNIK | Buchdruck, Broschur, gedruckt (schwarz, grün) |
| TRÄGERMATERIAL | Papier, Karton |
| MASSE | 19,8 x 14,0 x 1,6 cm |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Zur Mühlen, Hermynia ↗↗ GND<br>(12. Dezember 1883–20. März 1951) (Bezugsperson)<br>Sinclair, Upton ↗↗ GND<br>(20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in)<br>Malik Verlag ↗↗ GND<br>(1917–1939) (Verlag) |
| BEMERKUNGEN | Autorisierte Übersetzung aus dem amerikanischen Manuskript von Hermynia zur Mühlen<br>Originaltitel: They call me carpenter |

| | |
|---|---|
| BESCHRIFTUNG | Vorsatz, handgeschrieben, Bleistift<br>"[...]" |

| | |
|---|---|
| INV.-NR. | JH 2647 |
| PROVENIENZ | Nachlass John Heartfield |
| RECHTE | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |

| | |
|---|---|
| PERMALINK | https://archiv.adk.de/objekt/2915608 |