Lenin Poem

[Holzschnitt von Frans Frans Masereel, unbekannter Titel]

OBJEKTTYP	Fotografie Vorlage für eine Bühnenprojektion zu Lenin Poem in der Volksbühne Berlin
KÜNSTLER	Masereel, Frans (30. Juli 1889–3. Januar 1972)
DATIERUNG	[1966]
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	24,2 x 18,2 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Trösch, Robert ↗↗GND (25. November 1911–14. Januar 1986) (Bezugsperson) Heartfield, John ↗↗GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Huppert, Hugo ↗↗GND (5. Juni 1902–25. März 1982) (Autor/in) Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz ↗↗GND (1979) (Verlag) Fischer, Eduard ↗↗GND (1916) (Bezugsperson) Majakovskij, Vladimir ↗↗GND (19. Juli 1893–14. April 1930) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Majakowski, Wladimir: Lenin Poem, Volksbühne Berlin, 1966 Nachdichtung: Hugo Huppert Inszenierung: Robert Trösch Premiere: 14.04.1966 Bühnenbild: John Heartfield, Eduard Fischer Holzschnitt von Frans Masereel mit unbekanntem Titel als Vorlage für eine Bühnenprojektion

ICONCLASS	die Sonne als Himmelskörper Haltungen und Gesten der Arme und Hände Druck; z.B.: Kupferstich, Holzschnitt, Radierung, Lithographie
SCHLAGWORTE	Theater

INV.-NR.	JH 4526
PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3092755