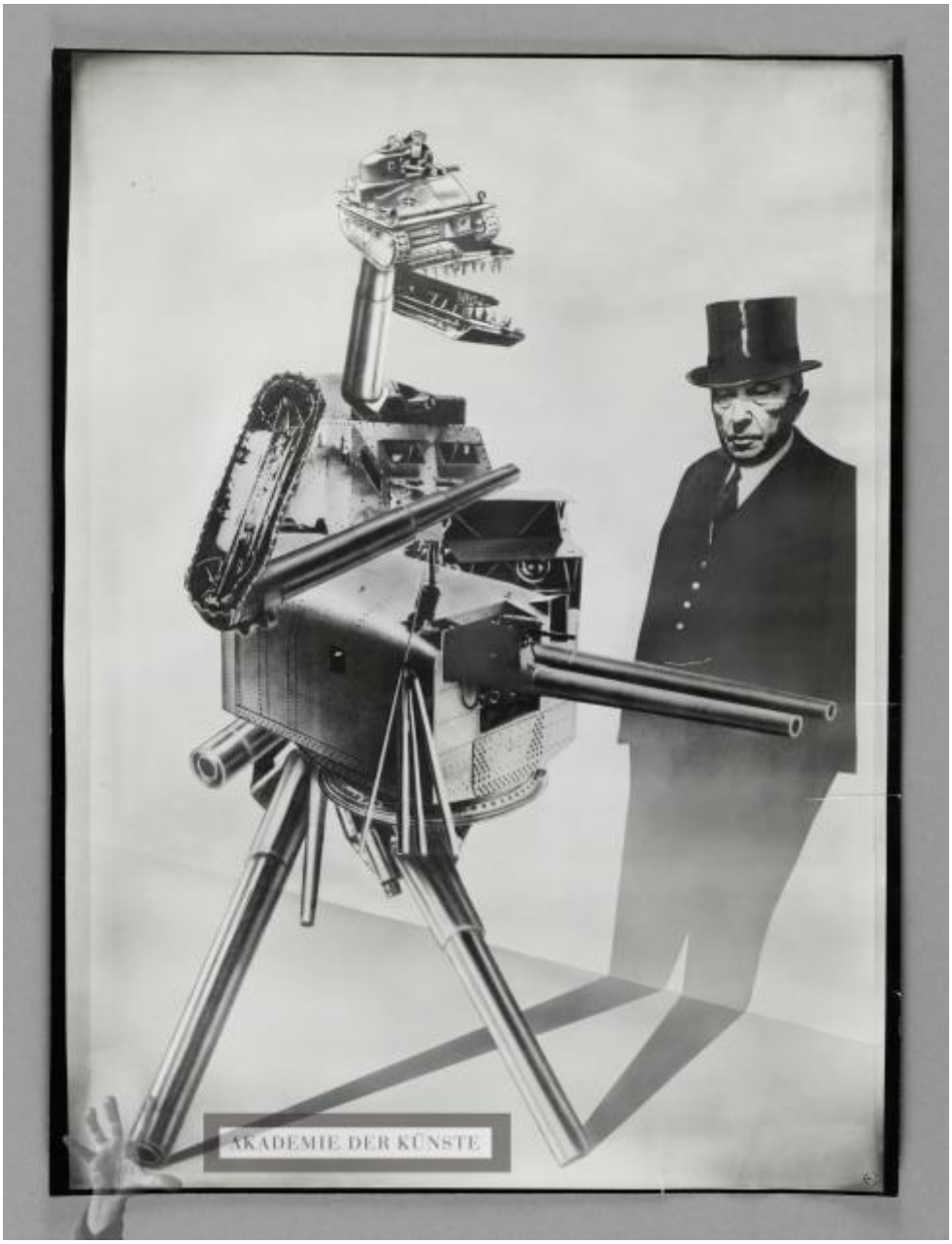

Der Krieg und sein Schatten

Zwei alte Herren - reif für's Panoptikum

OBJECT TYPE

Photography

Montagefotografie für
Neue Berliner Illustrierte, Nr. 48, 1. Dezemberheft 1961, S. 19

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1961
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug
DIMENSIONS	40,3 x 30,2 cm
PERSON / INSTITUTION	Adenauer, Konrad ↗ GND (5. Januar 1876–19. April 1967) (Dargestellte Person)
COMMENT	Die Fotomontage ist eine Variante der Montage für die Titelseite von "Kanonen gegen den Krieg - Der Krieg wirft seinen Schatten voraus!", Extrablatt der KPD zum Briand-Kellogg-Pakt im August 1928. Frank B. Kellogg wurde durch Konrad Adenauer ersetzt.

ICONCLASS	firearms: cannon modern forms of military vehicles (with NAME) *Panzer* historical person (with NAME) *Adenauer, Konrad* robot shadow the body regarded as a machine political caricatures and satires
KEY WORDS	Aufrüstung

OBJECT NUMBER	JH 5774
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL	https://archiv.adk.de/objekt/2992806