## Wollt ihr wieder fallen, damit die Aktien steigen?!

| | |
|---|---|
| OBJECT TYPE | Original photomontages |
| | Variante der Fotomontage für die AIZ, 1932, Nr. 35 |
| ARTIST | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATE | [1932] |

| | |
|---|---|
| PLACE OF ORIGIN | Deutsches Reich, Berlin [Deutschland] |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | Fotomontage, Silbergelatineabzug |
| DIMENSIONS | 25,5 x 11,2 cm |
| COMMENT | In der AIZ ist die Fotografie des verwundeten Soldaten vor Aktien dargestellt.<br>Im Gegensatz zum AIZ-Druck hier hinter dem verwundeten unten rechts ein gefallener Soldat; möglicherweise für einen Buchumschlag gedacht, was Format und Farbe vermuten lassen. |

| | |
|---|---|
| ICONCLASS | the soldier; the soldier's life<br>(military) uniforms<br>firearms: rifle<br>the corpse<br>putting out of action by wounding |
| DESCRIPTION | verwundeter Soldat in britischer Uniform |
| KEY WORDS | Militarismus |

| | |
|---|---|
| OBJECT NUMBER | JH 874 |
| ALTE SIGNATUR | 1410 |
| PROVENANCE | Nachlass John Heartfield |
| RIGHT | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |

| | |
|---|---|
| URL | https://archiv.adk.de/objekt/2492504 |