1929
JOHN DOS PASSOS
Drei Soldaten
Der amerikanische Kriegsroman
380 Seiten Auflage 17 000
Kartoniert 2.80 In Leinen 4.80
Dos Passos' „Drei Soldaten" sind ein offenes und ehrliches Bekenntnis, aus vollem Herzen und aus unmittelbarer Lebenserfahrung gestaltet, von Phantasie und Darstellungskraft, von der ersten bis zur letzten Seite überzeugend und interessant, kurz, der erste hochbedeutsame und voll anzuerkennende Beitrag Amerikas zur Weltkriegsliteratur.
Vossische Zeitung, Berlin
Der einfache Soldat... den schon im Ausbildungslager die Kriegsmaschine ergreift... bis er schließlich an der Front steht: eine das Gewehr abziehende Puppe... Der Krieg wird nicht lyrisch individualistisch angegriffen, — er wird dargestellt, es wird die Wahrheit über ihn gesagt.
Frankfurter Zeitung
MALIK-VERLAG
53
AKADEMIE DER KÜNSTE

Drei Soldaten

Roman der deutschen Kriegsflotte

OBJECT TYPE	Other Werbehandzettel für Dos Passos, John: Drei Soldaten Plievier, Theodor: Des Kaisers Kulis. Roman der deutschen Kriegsflotte
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1932
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	gedruckt (schwarz)
DIMENSIONS	19,9 x 8,9 cm
PERSON / INSTITUTION	Dos Passos, John ↗↗ GND (14. Januar 1896–28. September 1970) (Autor/in) Malik Verlag ↗↗ GND (1917–1939) (Verlag) Plievier, Theodor ↗↗ GND (12. Februar 1892–12. März 1955) (Autor/in)
COMMENT	Dos Passos, John: Drei Soldaten, Malik-Verlag, Berlin, 1932 Plievier, Theodor: Des Kaisers Kulis. Roman der deutschen Kriegsflotte, Malik-Verlag, Berlin, 1930

ICONCLASS	trees the soldier; the soldier's life firearms: rifle stars in the firmament the corpse
KEY WORDS	Vereinigte Staaten von Amerika

OBJECT NUMBER	JH 6976
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL https://archiv.adk.de/objekt/3092605