Freie Bahn dem Frieden!

OBJEKTTYP	Originalmontage Fotomontage für "Die Rote Fahne", Nr. 243, 1928
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1928
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, Tuschezeichnung (Feder), Deckweiß
MASSE	57 x 25,5 cm
BEMERKUNGEN	Die Rote Fahne, Jg. 11, Nr. 243, 14. Oktober 1928

ICONCLASS	moderne Militärfahrzeuge (mit NAMEN) *Panzer* der Soldat; Soldatenleben Bourgeoisie, Bürgertum, Mittelstand, Bürger(liche) fliehen, wegrennen; verfolgen

SCHLAGWORTE	Militarismus Aufrüstung
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift (Heartfield): "Das Ganze licht halten / Rote Fahne ganze Breite [...]"

INV.-NR.	JH 710
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2492462