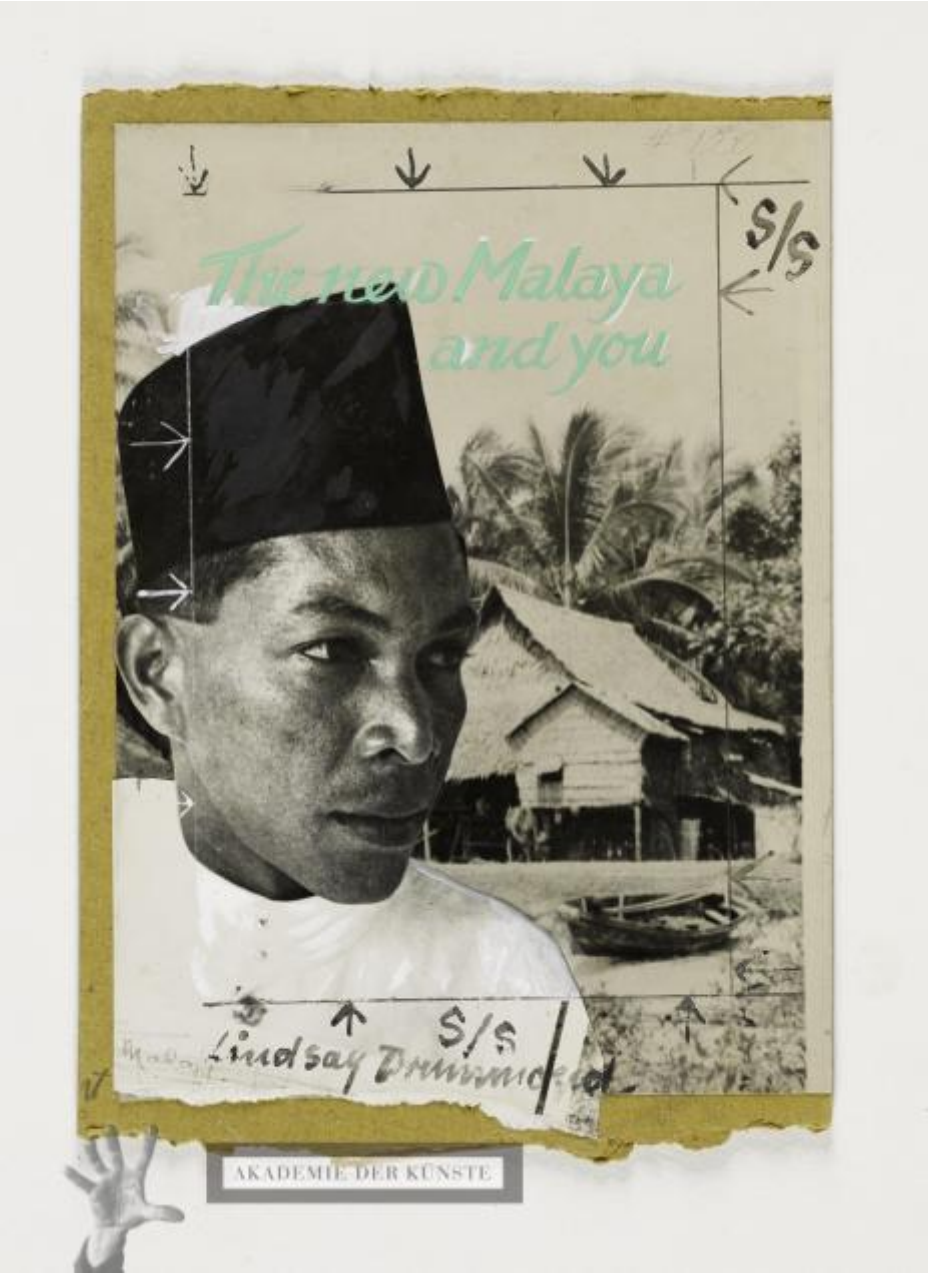

The new Malaya and you

OBJEKTTYP	Originalmontage Fotomontage für den Bucheinband von Hake, Egmont: The new Malaya and You
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1945
ENTSTEHUNGSORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Pinselretusche, Gouache, kaschiert
MASSE	26,5 x 18,8 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Lindsay Drummond Ltd. ↗ GND (Verlag) Hake, H. B. Egmont, Autor/in
BEMERKUNGEN	Hake, Egmont: The new Malaya and You, Lindsayy Drummond Ltd., London, 1945 Auf die Rückseite ist ein Blatt aus eine englischen Zeitung kaschiert. Vermutlich handelt es sich um ein Blatt aus dem Evening Standard mit der Kolumne "The Londoner´s Diary."

ICONCLASS	historische Personen (Porträts und Szenen aus dem Leben) Kopfbedeckung (mit NAMEN) *Fes* Strand Ruderboot, Kanu etc. Hütte, Häuschen Bäume: Palme
BESCHRIFTUNG	Recto mit Ausschnittmarkierungen und Anmerkungen für den Druck in Gouache und Bleistift

INV.-NR.	JH 736
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2491053