Neue amerikanische Bombe für den Einsatz gegen die Bevölkerung Vietnams

OBJEKTTYP

Fotografie

Montagematerial vermutlich für
"Songs für Vietnam", Liedersammlung
nicht verwendet

DATIERUNG	1967
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	16,4 x 21,2 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Heartfield, John ↗↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Zentralbild, Agentur
BEMERKUNGEN	Pressefoto, das John Heartfield vermutlich als Recherchematerial verwendet hat. Vermutlich für: Deutsche Akademie der Künste, Arbeiterliedarchiv (Hg.): Songs für Vietnam, Berlin, 1966

ICONCLASS	Geschosse, Projektile, Sprengkörper etc.
SCHLAGWORTE	
BESCHRIFTUNG	Verso "Zentralbild/Ludwig / 12.7.1967 / Neue amerikanische Bombe für den Einsatz gegen / die Bevölkerung Vietnams / Neben den große Blutbäder unter der Bevölkerung an- / richtenden Kugelbomben setzten die amerikanischen / Aggressoren in ihrem verbrecherischen Krieg gegen / das tapfere vietnamesische Volk einen / heimtückischen Bombentyp ein: die sogenannte / Ananasbombe, die in erster Linie für den Einsatz / gegen dichtbesiedelte Städte und Dörfer / gedacht ist. Bei der leisesten Berührung wird der Zeitzünder ausgelöst und die Bombe explodiert. / UBz.: Links die Ananasbombe, rechts eine Kugel / mittlerer Größe, sie enthält weitere kleinere / Stahlkugeln, aus dem Inhalt einer Kugelbombe. / [...]"

INV.-NR.	JH 6483
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3088341