



AKADEMIE DER KÜNSTE



ohne Titel

[Behandlung von Verletzten nach einer Demonstration 1934 in Paris]

OBJEKTTYP

Fotografie

Montagematerial

Verwendung unbekannt

DATIERUNG

1934

ENTSTEHUNGsort	Frankreich, Paris
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	18 x 24,3 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Heartfield, John ↗ ↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Daniel, Henri, Paris, Fotograf
BEMERKUNGEN	Fotografie aus John Heartfields Sammlung von Recherche- und Montagematerial
ICONCLASS	politische Demonstration medizinische Untersuchung, medizinische Behandlung
BESCHRIFTUNG	Verso in Bleistift: "Das Café Weber, Rue Royale wurde in ein Lazarett verwandelt. / wo viele Verletzte die erste Hilfe erhielten / Paris 1934" gedruckt: "HENRI DANIEL / [...]"
INV.-NR.	JH 6584
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3091383